Ressort: Kultur

Comedy, Jazz, Hip-Hop-Tänzer und vieles mehr im Pantheon Theater

Spannende Saison mit tollen Darbietungen

Bonn, 01.07.2023, 15:29 Uhr

GDN - Mit einem großem Angebot von spannenden Events geht das Pantheon
Theater in Bonn wieder in in seine Kabarett-Saison.
Ende August, konkret am 26.8. läutet das Bonner Kleinkunst- und Musiktheater Pantheon an der Siegburger Str. 42 seine neue, hochspannende Spielzeit ein.

Mit gleich 2 leider bereits ausverkauften Konzerten der „Prince Experience“ unter der Ägide des Jazzfest Bonn, bei der Arrangeur und Komponist Vince Mendoza zusammen mit der WDR Bigband und virtuoses Begleit-Musiker der Pop- und Funklegende „Prince“ dessen Musik zelebrieren werden.
„Von Studenten für Studenten“ so lautet das Motto der LitArena, einem offenen Format für selbstgeschriebene Texte und Musik der Uni-Fachschaften GeKoSka am 28.8.. Bei kostenlosem Eintritt sind hier selbstverständlich auch neugierige Nicht-Studierende herzlich willkommen.
Karten sind noch erhältlich für das beliebte Bonner Rudelsingen, das mit dem bewährten Team Rauterberg am 29.8. auch in seiner 38. Ausgabe zum munteren Mitsingen ins Pantheon einlädt.

Der Godesberger Kulturverein KuKuG e.V. wiederum bringt HipHoptänzer aus Simbabwe und Mike Hertings´ Global Music Orchestra mit einer beeindruckenden musikalischen und tänzerischen Performance samt Videoshow am 30.8 auf die Pantheon-Bühne.

Der 31.August sollten sich Comedyfans notieren, hier tritt Masud Akbarzadeh ins
Rampenlicht der sein neues Bühnen-Solo „Geisha“, eine unnachahmliche Zusammensetzung aus Stand Up-Comedy, Märchen und der perfektionierten Kunst, Comedy aus dem Nichts entstehen lässt.
Zum Monatswechsel geht es Anfang September dann Schlag auf Schlag weiter: Köster und Hocker und ihr kongenialer, hochmusikalischer Begleiter Helmut Krumminga widmen sich am 1.9. liebevoll ihrer reichen Liedgutwundertüte.

Das Bonner Beethovenfest lädt am 2.9. mit Mitgliedern des Deutschen Symphonie Orchesters Berlin zur "Verklärten Nacht", einem Late Night-Konzert mit Kompositionen u.a. von Franz Schubert, Philipp Maintz und Arnold Schönberg.

Die Offene Bühne Rheinland wiederum lockt zum spontanen Blind Date mit spannenden Künstlern am 3.9., und das mittlerweile 111. WDR-Kabarettfest lässt als ausgewachsenes Kleinkunstgipfeltreffen unter der bewährten Moderation von Tobias Mann mit den Bühnengästen Maxi Gstettenbauer, Dietmar Wischmeyer, Marie Diot und Christian Schulte-Loh am 6.9. gleichfalls die Zuschauerherzen höher schlagen!
Infos auch zum weiteren Spielzeitprogramm im angenehm klimatisierten Kleinkunsttempel, wie auch Onlinetickets gibt es unter www.de

Bericht online:
https://www.germandailynews.com/bericht-124562/comedy-jazz-hip-hop-taenzer-und-vieles-mehr-im-pantheon-theater.html

Redaktion und Veranwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Dieter Theisen/Harald Kirsch

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Dieter Theisen/Harald Kirsch

Editorial program service of General News Agency:
UPA United Press Agency LTD
483 Green Lanes
UK, London N13NV 4BS
contact (at) unitedpressagency.com
Official Federal Reg. No. 7442619